

Средняя общеобразовательная школа №135 с углубленным изучением  
отдельных предметов» Кировского района г. Казани

«Утвержден»  
приказом от \_\_\_\_\_  
Директор \_\_\_\_\_  
Л.Р.Юсупова

Рассмотрен на заседании  
ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
(протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_)

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_  
Салахиева Д.Г.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ  
МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ЗА КУРС 9 КЛАССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

2025-2026 учебный год

**Контрольно- измерительный материал промежуточной аттестации по предмету  
«Родной (русский) язык» за курс 9 класса  
Пояснительная записка**

1. **Назначение работы:** Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 9 класса предметного содержания курса **«Родной (русский) язык»** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. **Документы, определяющие содержание экзаменационного материала.**  
Содержание экзаменационного материала соответствует ФОП ООО.

3. **Сроки проведения:** согласно приказу.

4. **Форма промежуточной аттестации:** тестирование

5. **Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:** на выполнение работы по родному (русскому) языку даётся 45 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником или иным справочным материалом. Содержание контрольно-измерительного материала направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 9-й класс.

## 6. Распределение заданий по содержанию и видам деятельности

*Таблица 1. Элементы предметного содержания, проверяемые на промежуточной аттестации*

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	<p><b>Язык и культура</b></p> <p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, "неологический бум" - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.</p>
1.2	<p><b>Культура речи</b></p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с</p>

	<p>косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.</p> <p>Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки.</p> <p>Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики.</p> <p>Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>
1.3	<p><b>Речь. Текст</b></p> <p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>

**Таблица 2. Элементы метапредметного содержания, проверяемые на промежуточной аттестации**

Код	Описание элементов предметного содержания
2.1	Осуществлять поиск необходимой информации в различных частях текста (познавательное УУД)
2.2	Уметь классифицировать (познавательное УУД)
2.3	Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата (регулятивное УУД)

**Таблица 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету**

***"Родной (русский) язык" в 9 классе***

Код	Описание элементов предметного содержания
3.1	Понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём

3.2	Овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка
3.3	Совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

### 7. Критерии оценивания

Задания 1–15: по 1 баллу за верный ответ

Задание 16: до 2 баллов (1 — правильный пример, 1 — корректное оформление косвенной речи)

Максимум: 17 баллов

#### Оценка:

15–17 баллов — «5»

14–12 баллов — «4»

8–11 баллов — «3»

менее 8 — «2»

На выполнение экзаменационной работы отводится 1 урок (45 минут). Дополнительные материалы и оборудование не используются.

**Контрольно- измерительный материал промежуточной аттестации по  
предмету «Родной (русский) язык за курс 9 класса**

**Демонстрационный вариант**

**ФИО, дата проведения**

---

1. В каком слове ударение падает на первый слог?

- А) звонит
- Б) началась
- В) щавель
- Г) добыча

2. Какое из перечисленных слов допускает вариативное ударение (указывается в орфоэпических словарях)?

- А) апостроф
- Б) баловать
- В) каталог
- Г) все перечисленные

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

- А) обОдрить
- Б) дозвонИтся
- В) прИнятый
- Г) понЯв
- Д) квартАл

4. Укажите словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

- А) принимать решение
- Б) оказывать помощь
- В) строить карьеру
- Г) делать успех

5. Какое выражение содержит плеоназм?

- А) первая премьера
- Б) чёрная тушь
- В) старый старик
- Г) все варианты верны

6. Найдите предложение с тавтологией:

- А) Он рассказал интересную историю.
- Б) Студенты активно участвовали в обсуждении.
- В) Вода в реке была мутной и грязной.
- Г) Молодой юноша пришёл на встречу.

7. В каком предложении правильно употреблён деепричастный оборот?

- А) Прочитав книгу, у меня сложилось впечатление.
- Б) Подходя к дому, мне стало страшно.
- В) Гуляя по парку, он заметил странную фигуру.
- Г) Сидя за столом, у неё заболела спина.

8. Укажите предложение с ошибкой в предложно-падежном управлении:

- А) Я горжусь своим братом.
- Б) Он удивился её поведению.
- В) Мы обсудили о поездке.
- Г) Она мечтает о путешествии.

9. Укажите, в каком из предложений допущена ошибка в построении сложного предложения. Исправьте её.

- А) Когда закончился дождь, мы вышли на улицу.
- Б) Мне сказали, что когда приедет директор, чтобы ждали в кабинете.
- В) Он не знал, стоит ли ему соглашаться.
- Г) Я спросил, где находится ближайшая библиотека.

10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.

Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество

11. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.

Б) Диктор сообщил, что завтра ожидается похолодание.

В) По мнению Льва Толстого, что сколько сердец — столько родов любви.

Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого медведя.

12. Установите соответствие между стилем речи и его характеристикой:

Стиль речи	Характеристика
1) Официально-деловой	А) Эмоциональность, образность, актуальность
2) Публицистический	Б) Точность, стандартизация, безличность
3) Учебно-научный	В) Логичность, терминологичность, объективность

Запишите цифры, соответствующие буквам:

А — \_\_\_\_, Б — \_\_\_\_, В — \_\_\_\_

13. Какой элемент обязательно присутствует в деловом письме?

А) Эмоциональная оценка

Б) Обращение и подпись

В) Ирония

Г) Диалог с читателем

14. Что такое аннотация?

- А) Сжатое изложение основного содержания текста
- Б) Дословное переписывание текста
- В) Критический разбор текста
- Г) Пересказ от лица автора

15. Конспект – это

- А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.
- Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.
- В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.
- Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

16. Приведите пример предложения с косвенной речью и исправьте в нём ошибку, если она есть:

***Он сказал, что «я приду завтра».***

## Ответы и критерии оценивания

За каждый правильный ответ с 1-15 задания экзаменуемый получает по 1 баллу, за 16 задание экзаменуемый получает 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов за работу - 17. На выполнение экзаменационной работы отводится 1 урок (45 минут). Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Критерии оценивания:

15–17 баллов — «5»

14–12 баллов — «4»

8–11 баллов — «3»

менее 8 — «2»

1	В
2	Г
3	Г
4	Г
5	Г
6	Г
7	В
8	В
9	Б
10	А
11	В
12	213
13	Б
14	А
15	Г
16	Он сказал, что придет завтра

